

TEMATICĂ ADMITERE MASTER
PASTORAȚIE ȘI VIAȚĂ LITURGICĂ
SESIUNEA SEPTEMBRIE 2014

1. **Redactarea și prezentarea predicii. Teorie și exemplificări, pentru cele patru genuri omiletice (omilia, predica tematică, panegiric și pareneza);**
2. **Tainele inițierii creștine în viața Bisericii;**
3. **Organizarea Bisericii Ortodoxe Române: la nivel central, mitropolitan, eparhial, de protopopiat și parohial;**
4. **Macarie Ieromonahul (1770-1836), Anton Pann (1796-1854) și Dimitrie Suceveanu (1816-1898). Viața și opera. Contribuția lor la autohtonizarea cântărilor bisericesti;**

Bibliografie:

1. **Gordon**, Pr. Prof. Dr. Vasile, *Introducere în Omiletică*, Editura Universității din București, București, 2001 (vezi și: ebooks.unibuc.ro/Teologie/omiletica/index.htm).
2. **Streza**, Mitropolit Dr. Laurențiu (Liviu), *Botezul în diferite rituri liturgice creștine*, teză de doctorat, București, 1985 sau ediția a doua, revizuită, cu titlul *Tainele de inițiere creștină*, Editura Trinitas, Iași, 2002.
3. *Statutul B.O.R.*, București, 2008
4. **Moldoveanu**, Pr. Prof. Dr. Nicu, *Istoria Muzicii Bisericești la Români - curs pentru studenții, masteranzii și doctoranzii teologi - Universitatea din București, Facultatea de Teologie Ortodoxă, București - 2007* (format electronic, pp. 66-72; 72-79; 174-175; 123-126; 212-281);
5. **Ionescu**, C. Gh., *Muzica bizantină în România – Dicționar cronologic*, Editura Sagittarius, 2003, pp. 87-92; 114-119; 138-141;